

Aan:
Stichting Land Art Center Drenthe
t.a.v. het bestuur
Kampakkers 2
7846 AK NOORD-SLEEN

Assen, 3 december 2024
Ons kenmerk: 202401778-01138519
Behandeld door [REDACTED] (0592) 36 [REDACTED]
Verplichtingenummer V007327
Onderwerp: Verlening subsidie Beleidsplan 2025-2028, Ruimte voor ontwikkeling

Geacht bestuur,

Op 1 oktober 2024 ontvingen wij uw subsidieaanvraag. U vraagt een boekjaarsubsidie aan van € 25.000,00. In deze brief leest u ons besluit.

Advies Provinciale Adviescommissie Cultuur

Wij hebben uw aanvraag op 21 en 22 oktober 2024 ter advisering voorgelegd aan de Provinciale Adviescommissie Cultuur (hierna: adviescommissie). De adviescommissie heeft ons gemotiveerd geadviseerd om in totaal 17 punten toe te kennen aan uw aanvraag. U vindt het advies in de bijlage bij deze brief. Daarnaast hebben wij een bijlage toegevoegd met daarin een totaaloverzicht van de aanvragen waarover de adviescommissie haar advies uitgebracht heeft.

Wij nemen het advies over

Wij zijn van mening dat de adviescommissie uw aanvraag op een juiste en zorgvuldige wijze heeft beoordeeld en het resultaat daarvan zijn weerslag vindt in het door de adviescommissie uitgebrachte advies.

U ontvangt een subsidie van € 25.000,00

Dit is de subsidie die wij u verlenen. U heeft voldoende punten behaald om voor subsidie in aanmerking te komen. Voor de motivering van de puntentoekenning verwijzen wij naar het advies van de adviescommissie in de bijlage bij deze brief.

U ontvangt een voorschot van € 20.000,00

De subsidie ontvangt u in een aantal delen. Het bedrag, zijnde 80% van de subsidie, maken wij in de maand januari 2025 over naar uw IBAN [REDACTED]. Wij vermelden er het kenmerk van deze brief bij. Bij de vaststelling van de subsidie kunt u, na beoordeling van uw aanvraag tot vaststelling, het restantbedrag ontvangen.

Bij correspondentie verzoeken wij u het zaaknummer 202401778 te vermelden.



Activiteiten

U ontvangt de subsidie voor de activiteiten binnen het boekjaar 2025. Stichting Land Art Contemporary zet zich in voor het behoud en de doorontwikkeling van het iconische kunstwerk *Broken Circle/Spiral Hill* van de Amerikaanse kunstenaar Robert Smithson in Emmen. De stichting richt zich op het toegankelijk maken van dit kunstwerk, het organiseren van publieksgerichte activiteiten en het realiseren van nieuwe kunstprojecten die het Drentse landschap op innovatieve wijze tot leven brengen en de beleving ervan verrijken. Voor de exacte omschrijving van alle activiteiten verwijzen wij naar uw aanvraag en de daarbij behorende bijlagen.

Uw subsidie hebben wij als volgt berekend

Op grond van de subsidieregeling onder de discipline beeldende kunst bedraagt de subsidie 50% van de subsidiabele kosten tot een maximum van € 25.000,00. De subsidiabele kosten bedragen uit uw begroting bedragen € 94.000,00. Het subsidiebedrag bedraagt € 25.000,00.

Subsidieverplichtingen

Aan de subsidie zijn de volgende verplichtingen verbonden:

U voert de activiteiten uit in de periode van 1 januari 2025 tot en met 31 december 2025

U meldt het ons als u de activiteiten anders of niet gaat uitvoeren

U doet deze melding binnen twee weken nadat u het weet. U doet deze melding schriftelijk via subsidieloket@drenthe.nl. Deze melding is voor u van belang. Als u de activiteiten niet, niet helemaal of anders uitvoert dan in uw aanvraag en deze brief is genoemd, kan de subsidie lager worden vastgesteld of worden ingetrokken. U moet dan een bedrag aan ons terugbetalen. Daarnaast doet u melding als u niet voldoet aan de subsidieverplichtingen en in gevallen als bedoeld in artikel 16, tweede lid van de Algemene subsidieverordening provincie Drenthe 2023.

U zorgt voor een goede administratie

Bij een eventuele controle kunt u aantonen dat u de activiteiten heeft uitgevoerd en de kosten heeft gemaakt. Dat kan bijvoorbeeld blijken uit bewaarde rekeningen, bonnen, een urenadministratie of andere gebruikelijke manieren om activiteiten, kosten of tijdsbesteding helder te maken. U bewaart deze minimaal zeven jaar na het einde van de projectperiode.

U dient vóór 1 mei 2026 een aanvraag tot vaststelling in

U stuurt deze aanvraag naar subsidieloket@drenthe.nl. Uw aanvraag tot vaststelling bestaat uit:

- een inhoudelijk verslag, waaruit blijkt dat de activiteiten waarvoor de subsidie is verleend zijn uitgevoerd en dat is voldaan aan de subsidieverplichtingen.
- een kostenverantwoording, in hetzelfde format als uw aangeleverde begroting welke meegestuurd is bij de aanvraag, waaruit blijkt wat de werkelijk gemaakte subsidiabele kosten zijn van de activiteiten en de hieraan verbonden inkomsten.

Als u de activiteiten heeft uitgevoerd en aan de subsidieverplichtingen heeft voldaan, stellen wij de subsidie vast 50% van de werkelijk gemaakte subsidiabele kosten, met als maximum het verleende subsidiebedrag.

Zorgt u ervoor dat wij uw aanvraag tot vaststelling op tijd ontvangen. Hiermee voorkomt u dat wij uw subsidie ambtshalve moeten vaststellen. Hierdoor wordt de subsidie in veel gevallen lager of op nihil vastgesteld. De ontvangen voorschotten moet u dan terugbetalen.



Staatssteun

Voor uw aanvraag hebben wij gekeken of er sprake is van staatssteun. Dit is bij u het geval, omdat uw activiteiten door middel van staatsmiddelen **selectief worden gesteund** en er door deze steun een verstoring van de interne markt kan zijn. Deze steun valt onder de Algemene groepsvrijstellingsverordening (hierna: AGVV), in het bijzonder onder de vrijstellingscategorie voor steun voor cultuur en instandhouding van het erfgoed (Hoofdstuk III, Deel II, artikel 53 van de AGVV), meer specifiek investeringssteun. De totale subsidiabele kosten van uw project zijn geraamd op € 94.000,00. Het bedrag aan steun van de provincie Drenthe bedraagt € 25.000,00. Daarmee bedraagt de steunintensiteit van deze subsidie 26,6%. De steun blijft hiermee binnen de maximaal toegestane steunintensiteit van 80%.

Een vergunning nodig?

Misschien heeft u voor de uit te voeren activiteiten nog een vergunning of andere vorm van toestemming nodig, mogelijk zelfs van ons. Deze subsidie staat geheel los van het krijgen van die vergunning die u nodig heeft voor uw activiteiten. Daarvoor gelden namelijk andere regels.

Steekproefcontrole

Naast de beoordeling van uw aanvraag tot vaststelling kunnen wij deze subsidie ook controleren. De steekproefcontroles hebben tot doel misbruik en onregelmatigheden van subsidiegelden tegen te gaan. Wij controleren of de subsidie rechtmatig en doelmatig is besteed en of u heeft voldaan aan de aan de subsidie verbonden verplichtingen. Indien wij misbruik of onregelmatigheden constateren loopt u het risico dat de subsidie geheel of gedeeltelijk teruggevorderd wordt. Het is zeer belangrijk dat u bewijsstukken bewaart en eventuele wijzigingen op tijd aan ons meldt.

Juridisch kader

Voor dit besluit gelden:

- de Algemene wet bestuursrecht
- de Algemene subsidieverordening provincie Drenthe 2023
- de Subsidieregeling versterking en verbreding Drentse culturele basisinfrastructuur
- de Verordening (EU) nr. 651/2014 van de Commissie van 17 juni 2014 waarbij bepaalde categorieën steun op grond van de artikelen 107 en 108 van het Verdrag met de interne markt verenigbaar worden verklaard (PbEU 2014, L 187)

Communicatie

Wij vragen u, of u in uw communicatie over het project wilt vermelden dat het project mede mogelijk gemaakt wordt door de Provincie Drenthe.

Openbare informatie over uw subsidie

De naam van de aanvrager, de naam van het project of de korte omschrijving van de activiteiten, het verstrekte subsidiebedrag en het zaaknummer nemen wij op in het subsidieregister op onze website. Namen van personen worden niet genoemd. Daarnaast publiceren wij de volledige subsidiebeschikking op onze website. Dit doen wij omdat dit een algemene verplichting is van de AGVV. De subsidiebeschikking wordt ook gepubliceerd op de website van de Europese Commissie. Namen van personen worden niet genoemd.

**Heeft u vragen?**

Als u vragen heeft neem dan contact op met [REDACTED], telefoonnummer (0592) 36 [REDACTED].

Hoogachtend,

Gedeputeerde Staten van Drenthe,
namens dezen,

L. van Oosten-van Raalte
Themamanager
Inkoop & Subsidies

Bezwaar

Bent u het niet eens met dit besluit, dan kunt u binnen zes weken na de dag van verzending ervan hiertegen een bezwaarschrift indienen bij het college van gedeputeerde staten van Drenthe. De dag van verzending is de dagtekening van het besluit. Voor meer informatie over het indienen van een bezwaarschrift verwijzen wij u naar: www.provincie.drenthe.nl/bezwaarprocedure



ADVIES PROVINCIALE ADVIESCOMMISSIE CULTUUR

Aanvrager: Stichting LACDA

Activiteiten: behoud en doorontwikkeling Broken Circle/Spiral Hill

Gevraagd subsidiebedrag: € 25.000,00

Discipline: beeldende kunst

Bij de vergadering van de Adviescommissie Cultuur op 21/22 oktober 2024 waren aanwezig:

Mevrouw A. Nijhof (voorzitter)

Mevrouw R. Bijlsma

Mevrouw A. Boomstra

De heer P. Hiemstra

Mevrouw. G. Isphoring

De heer T. Ufkes

Punten

Artistieke kwaliteit (min. 3)	7
Maatschappelijke betekenis (min. 1)	3
Jeugd	1
Spreiding en bereik (min. 1)	4
Financieel draagvlak	1
Kwaliteit organisatie en bedrijfsvoering (min. 1)	1
Totaal (tenminste 13 punten, artikel 13 lid 1.)	17

Opmerkingen van de adviescommissie

Artistieke kwaliteit

Dit werk van Robert Smithson is uniek in Nederland, maar ook wereldwijd. Er zijn nog maar twee bestaande Land Art werken van deze naoorlogse kunstenaar bewaard gebleven. Dat er naast Utah, in de Verenigde Staten, ook een kunstwerk in Drenthe is, is uiterst bijzonder. Land Art kunstwerk is uniek in haar soort en omdat we in Nederland weinig werk bezitten van gerenommeerde internationale kunstenaars, is het van essentieel belang dat men zich hier actief voor inzet. Uit het plan komt duidelijk naar voren dat Stichting LADCA enorm haar best doet om dit kunstwerk te behouden. Het projectplan is kunsthistorisch grondig onderbouwd, naast conservering van erfgoed willen jullie je ook richten op het uitbreiden van het netwerk, educatie en Land Art in het algemeen.

Maatschappelijke betekenis

Het is goed om te zien dat stichting LACDA verbindende activiteiten zoekt, door het opzetten van diverse uitbreidingsplannen zoals talentontwikkelingsprojecten en locatietheater. Ook het feit dat cultureel erfgoed geconserveerd wordt, geeft invulling aan de maatschappelijke betekenis. De commissie raad wel aan om kritisch te kijken naar toegankelijkheid en diversiteit. Kijk bijvoorbeeld hoe er meer bekendheid, begrip en enthousiasme gegenereerd kan worden en hoe wordt het kunstwerk voor iedereen toegankelijk kan worden gemaakt.



Jeugd

Jullie geven aan een educatieprogramma te willen ontwikkelen, echter is dit nog niet concreet uitgewerkt. De commissie geeft aan dat het goed is dat kinderen en jongeren dit kunstwerk leren kennen en dat het van belang is dat bezoek mogelijk wordt gemaakt. Om dit doel te bereiken kunnen er wellicht verbindingen gezocht worden, bijvoorbeeld met Stichting Kunst & Cultuur of Stichting Compenta. Het projectplan geeft vertrouwen dat dit nog ontwikkeld gaat worden.

Spreiding en bereik

Ondanks dat Broken Circle/Spiral Hill internationale uitstraling heeft, is het kunstwerk niet op structurele wijze toegankelijk voor publiek. In de plannen wordt hier verder op ingegaan. De commissie erkent dat er tussen de eigenaar en de LACDA andere belangen zijn om het werk publiekelijk te tonen. De 4 seizoenen- bezichtigingen zijn een mooi startpunt om het werk weer op te stellen. Wat de vervolgstappen zijn voor een meerjarig beleid zou nog meer uitgediept kunnen worden.

Financieel draagvlak

Stichting LACDA heeft verschillende incidentele subsidies ontvangen voor diverse projecten. Gemeente Emmen heeft diverse bijdragen geleverd en daarom is er sprake van geringe mate van financieel draagvlak.

Kwaliteit organisatie en bedrijfsvoering

Het projectplan ziet er transparant en ambitieus uit, en is het wenselijk om de organisatiestructuur goed onder de loep te nemen zodat deze ook toekomstbestendig wordt.

De toepassing van de culturele codes kan beter toegelicht worden. Waar sta je nu ten opzichte van de codes, waar wil je naar toe en welke stappen moeten hiervoor ondernomen worden?

Uit het plan blijkt dat de organisatie bestaat uit vakkundige mensen, en is er nog volop ruimte voor groei. De commissie heeft vertrouwen in de plannen, vooral wanneer de juiste partners een bijdrage gaan leveren aan een duurzame samenwerking.

Conclusie

Dit kunstwerk is goud waard. Het is goed dat Drenthe dankzij LACDA zich hiermee kan gaan profileren. De commissie is van mening dat er voldoende kansen en mogelijkheden zijn en is benieuwd naar hoe jullie invulling aan de plannen gaan geven.

Assen,

Handtekening voorzitter,



Totaaloverzicht Subsidie Versterking en verbreding Drentse culturele basisinfrastructuur

Nr.	Naam Aanvrager	Discipline	Aangevraagd bedrag	Score	Besluit
1	Stichting Drents Productiehuis Mevrouw Ogterop	Theater	€ 65.000,00	21	Verlenen
2	Stichting Wabi Sabi	Theater	€ 65.000,00	21	Verlenen
3	Stichting Roestvrij Theater	Theater	€ 65.000,00	24	Verlenen
4	Margaretha Consort	Muziek	€ 35.000,00	16	Verlenen
5	Stichting Somer	Muziek	€ 35.000,00	17	Verlenen
6	Forum Groningen	Film	€ 25.000,00	17	Verlenen
7	Stichting Zuidhaege	Dans	€ 25.000,00	10	Afwijzen
8	Stichting Amonet	Interdisciplinair	€ 25.000,00	14	Verlenen
9	DE PROEF Campus	Interdisciplinair	€ 50.000,00	17	Verlenen
10	Stichting DrenthEvents	Festival	€ 25.000,00	19	Verlenen
11	Stichting Pinkenpop	Festival	€ 15.000,00	6	Afwijzen
12	Stichting Festival Midzomernacht Diever	Festival	€ 25.000,00	19	Verlenen
13	Stichting LACDA	Beeldende kunst	€ 25.000,00	17	Verlenen