



Gedeputeerde Rein Munniksma

‘Drenthe is trots op haar Nationale Parken’

Provincie koestert Drentsche Aa



In dit nummer

- Rein Munniksma over de Drentse Nationale Parken
- Drentsche Aa als inspiratiebron: Cees Drubbel
- Toen en nu: molen De Zwaluw
- Voortgang Natura2000
- Korte berichten: levendbarende hagedis, Scheebroekenloopje, nieuwe fietsroute

Nummer 20
Maart 2013

De komende jaren blijft het Nationaal beek- en esdorpenlandschap Drentsche Aa verzekerd van financiële steun, ook nu het Rijk geen cent meer uitgeeft aan de Nationale Parken en Nationale Landschappen. De provincie neemt die steun voortaan voor haar rekening. Daardoor kan de succesvolle aanpak van de afgelopen jaren worden voortgezet, zij het in een iets lager tempo. De drie Nationale Parken in Drenthe (Drentsche Aa, Dwingelderveld en Drents-Friese Wold) zijn immers van niet te onderschatten belang voor deze provincie, stelt gedeputeerde Rein Munniksma. En daarbij heeft het Drentsche Aa-gebied haar eigen sterke punten.



Wegens succes geprolongeerd

'Alle neuzen dezelfde kant op'; zo is de belangrijkste succesfactor van het Nationaal beek- en esdorpenlandschap te omschrijven. Het platform voor samenwerking is het Overlegorgaan. De provincie verzorgt het secretariaat daarvan en vormt daarmee de stille kracht op de achtergrond. Het officiële document waarin de gezamenlijk nagestreefde doelen zijn vastgelegd, is het zogeheten BIO-plan, waarbij BIO staat voor 'beheer, inrichting en ontwikkeling'. De termijn van het eerste BIO-plan is na tien jaar verstreken; daarom heeft het Overlegorgaan in februari een nieuwe versie vastgesteld: het 'BIO-plan 2.0' (2012-2020). Veel is daarin hetzelfde gebleven; de visie en de doelen van toen staan nog recht overeind. Het enige dat helemaal anders is, is de actielijst. De meeste projecten die tien jaar geleden op die lijst stonden zijn namelijk intussen uitgevoerd. Het rapport wordt nu opgemaakt in huisstijl van het Nationaal Park en zal daarna via de website beschikbaar zijn.

"Als je kijkt naar het belang van de Nationale Parken in Drenthe – los van de waarde van de natuur op zich – voor het vestigingsklimaat, voor wonen en werken en voor recreatie en toerisme, dan zou je er heel dom aan doen ze te laten vallen, ook al wil het Rijk ze niet meer financieren. Deze provincie is nog altijd trots op haar Nationale Parken", stelt gedeputeerde Rein Munniksma met nadruk.

Nette oplossing

Dat betekent niet dat de Nationale Parken zonder meer op de oude voet verder kunnen gaan. In deze financieel moeilijke tijden ontkomen ook zij niet aan bezuinigingen. Waar het Rijk tot voor kort jaarlijks zeven ton beschikbaar stelde voor de drie Parken samen, voorziet de provincie voor de komende tijd in een jaarlijkse bijdrage van een half miljoen. "Ruim tweederde van het bedrag houden we dus overeind. In deze barre tijden vind ik dat een nette oplossing. Vergeet niet dat je het ook moet afwegen tegen bezuinigingen op zorg, onderwijs enzovoort."

Doordat de provincie de financiering overneemt van het Rijk, krijgt ze ook een grotere verantwoordelijkheid voor het voortbestaan van de Nationale Parken. Dat baart Munniksma geen zorgen; integendeel: hij is er blij mee. "De stap om de provincies meer bevoegdheden te geven in de uitvoering van het beleid voor natuur en landschap vind ik volledig terecht. Met de manier waarop, in combinatie met forse bezuinigingen door het Rijk, was ik het oneens, maar met het uitgangspunt ben ik het helemaal eens. De provincies zijn beter in staat om het beleid samen met de partners in de regio uit te voeren. Wij pleitten daar al voor toen de tijden nog heel goed waren."

Dezelfde doelen

De bezuiniging betekent niet dat het ambitieniveau omlaag gaat. "In de afgelopen jaren hebben we in het Drentsche Aa-gebied veel stappen kunnen zetten. Het is niet niks wat daar in tien jaar is bereikt. Omdat ik zelf al



Oproep nieuwe projectvoorstellen

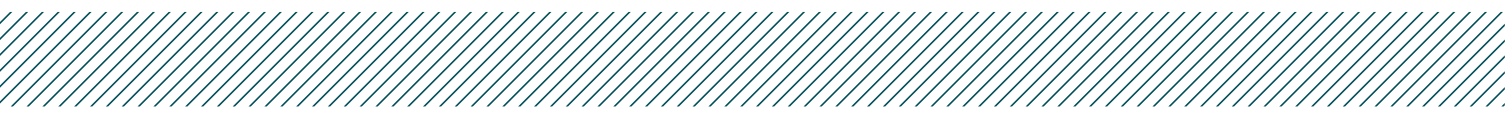
Zoals u in het interview met gedeputeerde Munniksma kunt lezen, is de ambitie nog steeds om te blijven investeren in het Drentsche Aa-gebied en gelukkig is hier ook nog steeds geld voor. Daarom hierbij de oproep om met goede projectvoorstellen te komen die passen bij de ambities uit het BIO-plan Drentsche Aa 2.0. Dit document is de basis voor de inzet van de samenwerkende partners in het Overlegorgaan (zie kader 'Wegens succes geprolongerd'). U kunt hiervoor contact opnemen met het secretariaat: Kees Folkertsma (tel. 0592-365864) of Roelie van Guldener (0592-365225), e-mail: drentscheaa@drenthe.nl.

vijftwintig jaar aan de rand van het gebied woon, kan ik dagelijks met eigen ogen zien hoeveel er is verbeterd. De komende jaren moeten we het iets rustiger aan doen; wat we in het verleden in twee jaar deden, daar doen we nu langer over. Maar de doelen op langere termijn blijven hetzelfde. Dat is ook wat het provinciaal bestuur heeft afgesproken over de realisatie van de ecologische hoofdstructuur. Het einddoel houden we voor ogen, maar of we dat nu in 2018 bereiken, zoals oorspronkelijk de bedoeling was, of bijvoorbeeld in 2021, laten we open. Daarmee creëren we ook de ruimte om steeds in te spelen op waar de beste kansen liggen.”

Flexibiliteit en creativiteit zijn gevraagd om de succesvolle aanpak van de afgelopen jaren in mindere tijden voort te zetten. Soms zijn er nieuwe financiële stromen aan te boren; het Gebiedsfonds Drentsche Aa is daarvan het beste voorbeeld. Maar Munniksma waakt voor te hoge verwachtingen: “Laten we eerlijk zijn, gemeenten verkeren in een moeilijke financiële positie en bedrijven staan ook niet meer te springen om sponsorprojecten aan te gaan. Het is allemaal even wat moeilijker.”

Betrokken bewoners

Belangrijk is dat er in het gebied zelf energie blijft loskomen om projecten op te pakken. Wat dat betreft heeft het Drentsche Aa-gebied een voorsprong op de beide andere Nationale Parken, stelt Munniksma. “Wat in het begin een probleem leek, de verbrede doelstelling, blijkt nu juist een sterk punt. Dat de dorpen in het Park zijn opgenomen is een groot voordeel. De natuur is belangrijk, maar de mensen die in het gebied wonen en werken zijn dat ook. Hun betrokkenheid is een voorwaarde voor succes. Wat dat betreft is het ‘Levend bezoekersnetwerk’ van gastheren en gastvrouwen een slimme zet: behalve dat je bezoekers ermee een warm welkom geeft, draagt het ook bij aan de betrokkenheid van de ondernemers bij de eigen omgeving. Het is essentieel dat een Nationaal Park een gezicht heeft in de dorpen; in de beide andere parken moeten we die slag nog maken.” “Als een van de belangrijkste uitdagingen voor de komende jaren zie ik dan ook de inwoners van het Drentsche Aa-gebied nog sterker te betrekken bij het schitterende landschap en de prachtige natuur naast hun deur. Ervoor te zorgen dat iedereen zich bewust is van de waarde ervan. De relatie van het Nationaal beek- en esdorpenlandschap Drentsche Aa met de dorpen, met de bewoners, bepaalt hoe het gebied zich de komende jaren ontwikkelt.”



Herstel Scheebroekenloopje

Afgelopen najaar en winter is het Scheebroekenloopje ten noorden van Anderen aangepakt. Dit korte loopje begint op het Eexterveld en mondt uit in het Rolderdiep/Gasterensche Diep. Vóór de werkzaamheden zag het eruit als een diepe greppel; nu is het veranderd in een ondieper en breder, slingerend beekje. Behalve dat het loopje zelf ondieper is gemaakt, zijn ook sloten en greppels in het beekdalletje gedempt. Onder de Anlooërweg en de Gasterense weg zijn grotere duikers voor de afvoer van water aangebracht. Ook zijn er nieuwe droge duikers onder de weg door aangelegd waardoor dieren veilig kunnen oversteken. Het doel van de maatregelen is het gebied natter te maken en zo de karakteristieke flora te herstellen. Plaatselijk zal moerasvorming optreden en het ontstaan van elzenbroekbos is mogelijk. Het gebied zal in perioden met veel neerslag als waterberging fungeren zodat de stad Groningen droge voeten houdt. Het plan is uitgevoerd in opdracht van grondeigenaar Staatsbosbeheer, in nauwe samenwerking met de provincie en Waterschap Hunze en Aa's.

Voor veel kunstenaars – schilders, schrijvers, muzikanten – was en is de Drentsche Aa een bron van inspiratie. In deze rubriek vertellen zij wat het landschap van de Drentsche Aa voor hen betekent.

Cees Drubbel

‘Schilderen is voor mij breed mijn mogelijkheden verkennen’



“Dat het landschap voor mij een inspiratiebron is, ja, daar kun je niet omheen”, lacht Cees Drubbel terwijl hij zijn atelier overziet. Een flink deel van de schilderijen waarmee de wanden vol hangen, zijn landschappen. Vooral landschappen uit de ruime omgeving van zijn woonplaats Annen, van het Hunzedal tot het Ballooërveld. “Hoewel ik ook veel andere onderwerpen schilder en teken, begrijp ik best dat ik als landschapsschilder bekend sta.”

Schilder en tekenaar Cees Drubbel werd vooral bekend door zijn schildertocht langs de dorpen van de gemeente Aa en Hunze. “Tussen 2007 en 2009 heb ik van ieder dorp en gehucht in de gemeente een markante plek op paneel vastgelegd. Alle veertig werken zijn buiten op locatie in één dag geschilderd en niet achteraf in het atelier bewerkt. Het zijn echt dagimpressies.” De expositie trok veel belangstelling en op initiatief van de gemeente verscheen het resultaat ook in boekvorm.

De dorpentocht was het eerste project dat Drubbel oppakte na zijn pensionering, toen hij eindelijk tijd had om buiten te gaan schilderen. “Toen ben ik helemaal losgegaan.” Op dat moment had hij er dertig jaar in het onderwijs op zitten. Niet als leraar schilderen en tekenen, zoals je zou verwachten, maar in het bakkersvak. “Ook een creatief vak.” Wel haalde hij intussen M.O.-aktes in schilder- en tekenonderwijs en vanaf 1984 ging hij er in zijn nieuwe atelier in zijn eigen tijd schilder- en tekenles bij geven. “De lessen voor die aktes werken nog steeds door: in die periode heb ik heel veel verschillende technieken leren hanteren. Schilderen is voor mij nog steeds nieuwe dingen leren, nieuwe mogelijkheden ontdekken. Ik sta open voor allerlei invloeden en onderwerpen, inmiddels met een jarenlange ervaring als basis. Daardoor heb ik geen herkenbare eigen stijl. Ik schilder niet populistisch, verkopen is leuk maar staat niet voorop. Het is ook niet zo dat in op zoek ben naar mijn stijl, ik wil gewoon zo breed mogelijk mijn mogelijkheden verkennen. Er zijn niet zoveel kunstenaars die dat doen.” Drubbel geeft nog steeds les aan een vaste groep leerlingen en put daar zelf ook weer nieuwe

Expositie zonder landschap

Vanaf 5 april zijn in het gemeentehuis van Aa en Hunze in Gieten zestig schilderijen van Cees Drubbel te zien, waarvoor de verandering nu eens geen enkel landschap bij is. ‘Verschilderijen’ is de titel: de werken zijn verschillend in stijl, techniek en thema. Een staalkaart van Drubbels andere werk.

inspiratie uit. Nieuwe groepen neemt hij niet meer aan, wel cursisten als er een plekje vrijkomt.

Sinds 1976 woont hij aan de rand van Annen vlakbij het gebied Strubben-Kniphorstbosch. De naam van zijn atelier/galerie ‘De Strubbel’ is er een toespeling op. Hier begon zijn band met het landschap. “Ik heb veel hardgelopen, eerst alleen een rondje door het



Kniphorstbosch, maar langzamerhand over steeds grotere afstanden. Zo leerde ik veel hoeken en gaten van het landschap kennen. Ik liep in die tijd nogal eens met Hans Elerie, die heeft mij het landschap ingetrokken. Vaak dacht ik dan: 'hier had ik moeten schilderen'. Nou, dat heb ik later dus gedaan."

De plek waar het begon, Het Kniphorstbosch met De Strubben, was niet zo lang geleden ineens weer het onderwerp van zijn schildersactiviteit: Drubbel maakte een serie aquarellen van de herinrichting van het gebied. "Er zijn veel machines op te zien, het zagen, het versnipperen, het afvoeren van een dampende bult houtchips en de boomstammen. Ik heb alle facetten van het werk geprobeerd vast te leggen. De aanleiding was de commotie over het plan, die mij verbaasde. Ik ken het bos heel goed, al het moois was in de loop van de tijd dichtgegroeid. Je kon er niet meer doorheen kijken, terwijl dat vroeger wel kon. Het gebied zag er niet meer uit. Ik vond het dan ook een heel mooi plan."

Niet dat Drubbel met zijn werk die boodschap wilde uitdragen; hij schilderde gewoon wat hij zag. De aquarellen werden geëxposeerd in de kerk van Anloo; de tegenstanders van het project heeft hij er niet gezien.

"Misschien is dit ook de moeite waard om te vermelden", wijst Drubbel op de schilderijen waarmee de kast in zijn atelier volhangt. Ook de binnenzijden van de deuren blijken bezet. Op al deze werken heeft hij het uitzicht vanuit zijn eigen atelier vastgelegd, in alle seizoenen, onder steeds wisselende weersomstandigheden, met steeds een andere lichtval en andere kleuren. 'In de ban van een uitzicht' heet de reeks die voorlopig nog niet is afgesloten. Ook iets verder van huis blijft er nog genoeg te doen. "De mooiste plek van de Drentsche Aa vind ik het punt ten zuiden van Oudemolen waar het Taarlosche Diep en het Gastersche Diep samenkomen. Daar ga ik zeker nog een keer zitten schilderen."

Boek dorpen Aa en Hunze

Het boek van de dorpentocht door de gemeente Aa en Hunze, met als titel 'Kijken, strijken en vergelijken', is nog steeds te koop. Het kost € 19,50 (exclusief verzendkosten) en is te bestellen via een formulier op de website van de schilder: www.ceesdrubbel.nl

Toen en nu Korenmolen De Zwaluw in Oudemolen



Foto: Drents Archief

De Zwaluw is in 1837 gebouwd ter vervanging van de standerdmolen, die in 1836 in een storm ten onder ging. Het dorp Oudemolen is overigens niet vernoemd naar deze molen maar naar de watermolen die in het Oudemolensche Diep stond en na 1645 niet meer genoemd wordt. De Zwaluw is een rietgedekte achtkante korenmolen. De werking van de molen was tot 1931 afhankelijk van de wind. In dat jaar werd in het uit 1913 stammende schuurtje naast de molen een maalstoel geïnstalleerd. Een elektromotor dreef door middel van houten kamwielen de loper (de maalsteen die kan draaien) aan. De Zwaluw is honderd jaar in bezit van de familie Greving geweest. Tot 1975 verwerkte de molen het graan meest tot veevoer. "Vroeger haalden wij een zak gemalen koren bij de molenaar om dat door bloed te mengen voor het maken van bloedworst in ons bedrijf", herinnert een oudere inwoner van Oudemolen zich. De molen verviel daarna heel snel. In 1980 heeft de gemeente Vries de molen gekocht om definitieve ondergang te voorkomen. In 1951 en in 1980 is de Zwaluw gerestaureerd. Zowel De Zwaluw als het schuurtje ernaast zijn cultureel erfgoed. De Zwaluw is op zaterdagen te bezichtigen en wordt gedraaid door een vrijwillig molenaar. Op de foto boven is de oude molen te zien. De foto onder toont De Zwaluw zoals ze er anno nu bij staat.

Bron: Boek Oudemolen, uitgave 2008, Stichting Historische kring Oudemolen
Met dank aan: mevr. H. Boerma-Siebering en mevr. G. Oosting-Greving



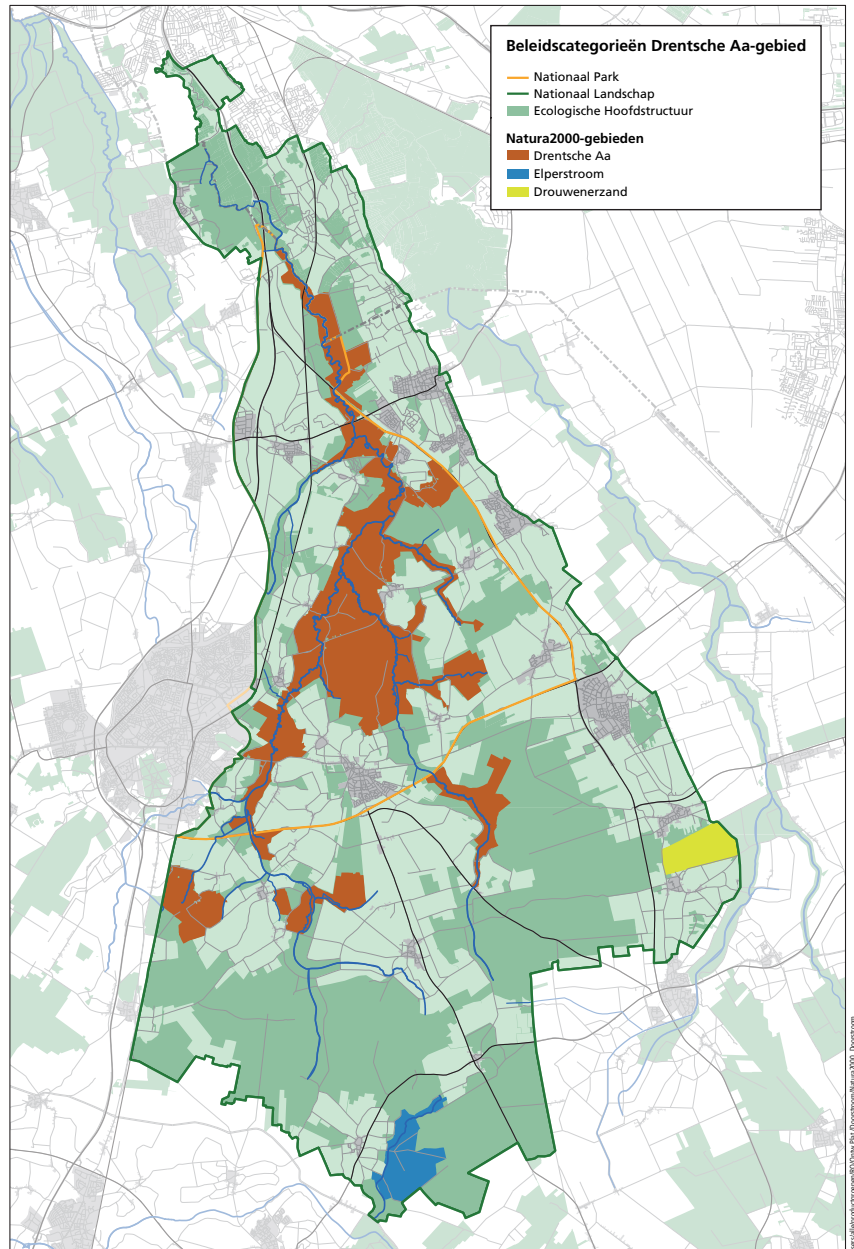
Natura 2000 en de Drentsche Aa



Een deel van het Drentsche Aa-gebied is aangewezen als Natura2000-gebied. Natura2000 is een Europees stelsel van natuurgebieden, waarin speciale maatregelen worden genomen om bepaalde kenmerkende natuurtypen en/of diersoorten voor achteruitgang te behoeden. De komende tijd wordt voor het Natura2000-gebied Drentsche Aa het beheerplan opgesteld waarin die maatregelen komen te staan. De afgelopen maanden zijn een aantal bijeenkomsten gehouden om aan eigenaren, belangengroepen, bewoners en gebruikers uit te leggen wat dit inhoudt en hoe het proces in elkaar steekt. In dit artikel leest u kort hoe het verder gaat.

De Dienst Landelijk Gebied (DLG) heeft vanuit het ministerie van Economische Zaken de opdracht het Natura2000-beheerplan voor de Drentsche Aa te maken. DLG doet dit samen met Staatsbosbeheer, dat het grootste deel van de grond binnen de Natura2000-grenzen bezit. Voor de uitwerking van het plan is een gebiedsgroep geformeerd, waarin verder de vier betrokken gemeenten (Aa en Hunze, Assen, Tynaarlo en Midden Drenthe), de waterleidingbedrijven, het waterschap Hunze en Aa's en de provincie zitten.

In april komt er weer een ronde informatieve bijeenkomsten voor eigenaren, bewoners en belangengroepen. Op dat moment is er meer bekend over de inhoud van het plan, de voorgestelde maatregelen. Volgens de planning is het conceptplan in mei gereed. Dit concept zal nog niet volledig zijn, maar al wel een goed beeld geven van wat in de komende



zes jaar gedaan kan worden en waar nader onderzoek nodig zal zijn. Het conceptplan wordt voorgelegd aan het Overlegorgaan Nationaal Park Drentsche Aa en de betrokken instanties die ook in de Gebiedsgroep zitten. De vervolprocedure voor de periode na mei is nog niet uitgewerkt. Duidelijk is wel dat het – na eerdere verdragen – om een kort proces gaat. Dit is het gevolg van een Kamermotie, waarin de Tweede Kamer aangeeft snel inzicht te willen krijgen in wat de maatregelen voor alle Natura2000-gebieden financieel voor gevolgen hebben. Uiteindelijk stelt het ministerie van Economische Zaken het beheerplan vast.

Via de website www.drentscheaa.nl (kies in linkermenu 'Nieuws' en dan 'Grote projecten') blijft u op de hoogte van de voortgang. Voor nadere informatie kunt u ook contact opnemen met: j.hofman@dlg.nl (06-15901163) of a.stroo@dlg.nl (06-50499291)
Bert van Guldener, projectleider Natura2000 Drentsche Aa

Paapje,
Jan Duker



Spectaculaire verplaatsing levenbarende hagedissen

Precies waar de nieuwe rijbaan van de verdubbelde N33 komt, bleek een flinke populatie te huizen van de levenbarende hagedis, een beschermde diersoort. Gelukkig kwam een oplossing al snel binnen bereik. De particuliere eigenaar van het landgoed Westersche Veld van Rolde had al een plan om een deel van dit natuurgebied te vernatten. Zijn doel was om het levende hoogveen in dit gebied betere kansen te geven. Het vernatte gebied rond het hoogveen zou prima dienst kunnen doen als nieuwe leefomgeving voor de hagedissen. De levendbarende hagedis voelt zich thuis in natte heide en hoogveen.

Bioloog en reptielenkenner Edo van Uchelen ving tussen mei en oktober 2012 langs de N33 in totaal 450 hagedissen, die stuk voor stuk naar hun nieuwe plek werden overgebracht. Daar was inmiddels een ontwaterende sloot met leem gedicht en een soort ondergrondse leemdijk aangebracht om verdere afwatering naar de omgeving te stoppen. Als tijdelijke maatregel was bovendien een stuk bos aan de rand van het hoogveen gekapt.

De oude plek langs de N33 is voor hagedissen ongeschikt gemaakt, zodat de dieren daar niet terugkeren. Inmiddels is het werk aan de verbreding van de weg begonnen.



Natuurgraf op
Natuurbegraafplaats
Hillig Meer
Chris Schreve



Natuurbegraafplaats op landgoed Heidehof

Op 16 november 2012 heeft de eerste begrafenis plaatsgevonden op de nieuwe natuurbegraafplaats op Landgoed Heidehof in Eext. De 35 hectare grote begraafplaats ligt in het landgoedgedeelte aan de noordzijde van de Provinciale weg Rolde-Gieten. De graven liggen er veel ruimtelijker dan op een reguliere begraafplaats. Keien of bomen vervangen er de traditionele grafzerken. De realisatie van de natuurbegraafplaats is gecombineerd met een uitbreiding van het natuur- en bosgebied met circa tien hectare.

Oversteekplaatsen N33 voor dieren

De verbreding van de N33 brengt ook met zich mee dat de bestaande oversteekplaatsen voor dieren (in de vorm van tunneltjes onder de weg door) niet meer voldoen. Daarom komen er nieuwe dassentunnels, plus nieuwe faunapassages voor allerlei kleine dieren ter hoogte van het Deurzerdiep en het Rolderdiep. Deze passages worden in het werk aan de aanleg van de weg meegenomen.

Op de planning staan ook oversteekplaatsen voor vleermuizen ter hoogte van het Westersche Veld van Rolde, de Borgerderstraat bij Rolde en landgoed Heidehof. Wanneer deze aangelegd worden, is op dit moment nog niet bekend. Ook staat nog niet vast welke vorm ze krijgen. Een van de mogelijkheden is een vleermuisportaal zoals dat al is aangebracht over de N33 bij Gieten. Dit portaal bestaat uit een overspanning van bijna 33 meter lengte op twee staanders van 6 meter hoog. De overspanning is voorzien van een metalen hekwerk met gaten. Het portaal is zo dicht mogelijk op de bestaande bossage aangesloten.

ANNODRENTHE.NU
ONTWIKKELD DOOR DRENTS ARCHIEF

Nieuwe Drentsche Aa-routes op Annodrenthe.nu

Nationaal Park Drentsche Aa heeft haar eerste digitale fietsroute gelanceerd: 'Rondje Drentsche Aa'. De route is op smartphone te downloaden via de website www.annodrenthe.nu. De digitale route van 32 kilometer bestrijkt een groot deel van het Nationaal Park en geeft een goede indruk van de landschappelijke en cultuurhistorische rijkdom van dit gebied. Op dezelfde website zijn ook de twee wandelroutes 'Ontdek het Beekdal Deurzerdiep' te vinden, die café 'De Aanleg' te Deurze als uitgangspunt hebben. 'Annodrenthe.nu', een initiatief van het Drents Archief, is een website annex app op basis van historische Drentse kaarten. Aan deze kaarten zijn informatie, foto's, films en documenten gekoppeld die het verhaal van een plek vertellen. Met de mobiele app kan men allerlei routes door Drenthe lopen en fietsen. Nationaal Park & Nationaal Landschap Drentsche Aa beschikt over een eigen 'routekanaal' op de website. Op dit kanaal worden de komende tijd meerdere nieuwe digitale wandel- en fietsroutes geplaatst.

Het hele jaar door organiseert het Nationaal beek- en esdorpenlandschap Drentsche Aa wandelexcursies onder leiding van ervaren gidsen. Hieronder een greep uit het aanbod van de komende maanden. Het complete overzicht vindt u in de Op Stap Krant (onder andere verkrijgbaar bij horecaondernemers in het Drentsche Aa-gebied) en (met de meest actuele gegevens) op onze website www.drentscheaa.nl. Deelname aan de excursies is gratis; aan het eind van de excursie kunt u een vrijwillige bijdrage voor het Gebiedsfonds Drentsche Aa geven. Aanmelden is niet nodig. Goede wandelschoenen of laarzen worden aanbevolen. Let op: uw hond mag niet mee.



Activiteiten uitgelicht

- **Donderdag 16 mei: Fotografeer en meer: doorkijkjes naar het diep**
19:00-21:00 uur. Startpunt: Parkeerplaats Kymmelsberg, Schipborg
- **Zaterdag 8 juni: Fietstocht Drentsche Aa in Vogelvlucht.**
13:30-17:00 uur. Start bij Parkeerplaats Molensteeg in Oudemolen
- **Zondag 30 juni: Op zoek naar de Weidebeekjuffer**
14:00-16:00 uur. Startpunt: Parkeerplaats Molensteeg in Oudemolen
- **Zondag 7 juli: Schapen op de hei**
14:00-16:00 uur. Startpunt: Schaapskooi Balloo, Crabbeweg 2, Balloo
- **Zaterdag 27 juli: Fietsexcursie Elperstroom – Halckenbroek.**
14:00 - 16:30 uur bij Pannenkoekenboerderij de Stohoed, Schoonloërweg 19, Elp
- **Vrijdag 16 augustus: Scootmobiel excursie Deurze.**
14:00-17:00 uur bij Café Restaurant de Aanleg in Deurze
- **Zondag 18 augustus: Terug in de tijd... Hunebedden en grafheuvels bij de Strubben Kniphorstbosch**
10:00-12:30 uur. Startpunt: Parkeerplaats aan de Schipborgerweg
- **Zondag 8 september: Zanderige hoogtes, kletsnatte laagtes; het Grootte Zand**
14:00 uur, parkeerplaats Herinneringskamp Westerbork

Excursieprogramma

Excursieprogramma



Drentsche Aa

Drentsche Aa

Dit informatiebulletin is een uitgave van het Nationaal beek- en esdorpenlandschap Drentsche Aa en gaat over zowel het Nationaal Park alsook het Nationaal Landschap, het gehele stroomgebied van de Drentsche Aa. Het wordt gratis huis aan huis verspreid. Als u in het gebied woont maar het blad niet hebt ontvangen, geef dit dan door aan het secretariaat. U kunt ook een abonnement aanvragen bij het secretariaat of via de website. U krijgt Doorstroom dan gratis toegestuurd.

Colofon

Secretariaat Nationaal beek- en esdorpenlandschap Drentsche Aa

Kees Folkertsma, Roelie van

Guldener

Postbus 122, 9400 AC Assen

Telefoon: (0592) 365864 / 365225

E-mail: drentscheaa@drenthe.nl

Internet: www.drentscheaa.nl

Coördinator communicatie en educatie

André Brasse, IVN Drenthe

Postbus 125, 9400 AC Assen

Telefoon: (0592) 371740

Eindredactie

Henk van den Brink, Noordwolde (Gn)

Redactie

André Brasse, Henk van den Brink,

Timanca Manak, Kees Folkertsma

Fotografie

NP Drentsche Aa (tenzij anders aangegeven)

Grafische verzorging

Docucentrum provincie Drenthe

Cartografie

GIS en Cartografie provincie Drenthe

Druk Scholma

Verspreiding TNT Post

Oplage

21.000 (gedrukt op FSC-papier)



© Secretariaat Nationaal beek- en esdorpenlandschap Drentsche Aa 2013

ISSN: 1876-8989

Nederland heeft 20 nationale parken en 20 nationale landschappen



Drentsche Aa

HET SPAREN WAARD

Help mee met gift

Heeft het Drentsche Aa-gebied ook uw hart gestolen? U kunt meehelpen het gebied zo mooi te houden door een gift te doen aan het Gebiedsfonds Drentsche Aa. Elke bijdrage, groot of klein, wordt gebruikt voor het onderhoud en waar nodig herstel van dit prachtige landschap. U kunt uw bijdrage overmaken naar Rabobanknummer 1290.78.484 op naam van Stichting Gebiedsfonds Drentsche Aa.

Meer weten? Kijk op www.gebiedsfonds.drentscheaa.nl.

Gebiedsfonds

DRENTSCHE AA

FestiValderAa

Op 5, 6 en 7 juli verandert het beekdallandschap van de Drentsche Aa rond Schipborg drie dagen lang in een fantastisch cultureel landschap. Voor de derde keer vindt hier het FestiValderAa plaats. Met muziek, (kinder)theater, cabaret, acrobatiek voor jong en oud. De beide voorgaande edities waren een groot succes, mede dankzij de schitterende locaties. Ook deze editie biedt weer een bijzondere mix van muziek, theater, dans, poëzie en beeldende kunst.

Kijk voor de programmering en toegangsprijzen op www.festivalderaa.nl. Kaartjes zijn ook via deze website te verkrijgen, of in de voorverkoop bij restaurant De Drentsche Aa in Schipborg. En uiteraard aan de kassa bij het festivalterrein aan de Ruiterweg in Schipborg. Een klein deel van de opbrengst per kaartje gaat naar het Gebiedsfonds Drentsche Aa. Hiermee ondersteunen de bezoekers de instandhouding van het mooie Drentsche Aa-gebied.

Bent u al geabonneerd op onze digitale nieuwsbrief?

Deze gratis nieuwsbrief komt vier keer per jaar uit.

Ga naar www.drentscheaa.nl en klik op het blauwe logo met 'Drentsche Aa nieuwsbrief'.

DRENTSCHE AA
NIEUWSBRIEF



Volg ons
op Twitter

Twitter: @NPDRENTSCHEAA



Like ons
op Facebook

Facebook: www.facebook.com/drentscheaa



NATIONALE
LANDSCHAPPEN
Bekijk Nederland opnieuw

